河北大学-中央兰开夏传媒与创意学院

视觉传达设计（中外合作）专业人才培养方案

(130502H)

1. 专业介绍

河北大学-中央兰开夏传媒与创意学院是由河北大学与英国中央兰开夏大学合作举办的非独立法人中外合作办学机构，2013年经教育部批准成立。学院开设广播电视学、广告、戏剧影视文学、视觉传达设计、环境设计、动画等本科专业。学院严格执行教育部《中外合作办学条例》相关要求，满足中国高等教育质量管理标准，同时接受英国高等教育质量保证机构（QAA）高等教育质量监控与评估。旨在为学生提供具有中英语言学习环境、中外文化融合、以及校企紧密合作三大特色的人才培养平台。

视觉传达设计专业，学制4年，专业门类为艺术学。本专业具有国际化人才培养模式和师资力量，全英文小班授课，培养卓越的国际化、综合型、应用性人才。专业知识涵盖平面设计、广告设计、包装设计等相关领域专业知识，覆盖视觉传设计的专业领域和文化创意领域等跨媒介、多领域相关知识。培养学生宽角度的创新性思维模式，提高学生专业学习的深度广度。经过系统的理论学习和专业训练，使学生掌握视觉传达设计创新技能与多媒体数字技术，做到理论和实践的完美结合，着力提升学生的自主创造力和创业与就业的核心竞争力。培养具有国际视野和可转移化能力，擅于在全球化竞争中把握机遇的国际化、综合型、应用性视觉艺术创作领域高层次人才。

二、培养目标

本专业旨在培养具有扎实的视觉传达设计专业的基本理论、基础知识和基本技能，熟练掌握视觉传达设计专业技能和设计专业理论知识，具有国际化意识和胸怀以及国际一流的知识结构，能够从事平面设计、广告设计、包装设计的高素质设计师以及相关专业教学工作的国际化应用型专门人才。

培养目标1: 培养具有国际视野的视觉传达设计专业高素质的复合型人才；

培养目标2: 具有较强的观察、理解、概括和创造能力的设计师；

培养目标3: 具有实践应用能力、团队合作能力、交流沟通能力的技术人才；

培养目标4: 提高设计审美意识和现代设计理念综合培养，增强设计的创新意识；

培养目标5：具备创新思维和原创力并且全面掌握视觉传达设计知识的专业技能人才；

三、毕业要求

毕业生应具备较强的创新思维能力、审美能力和国际前沿的设计理念；具备视觉传达设计和数字软件应用能力；具备较强的沟通能力与观察、理解、概括、创造能力；具有团队合作精神与高度的社会责任感；具备广博的理论素养和丰富的设计技能；具备可持续发展的能力。

本专业毕业生应获得以下几个方面的知识和能力：

**1.毕业生应掌握的知识**

1-1：掌握视觉传达设计的基本理论、基本知识；

1-2：掌握不同设计要求、熟知完整设计流程及各类设计知识；

1-3：掌握设计创意推演方法分析方法、 设计方法、调研知识；

1-4：掌握数字软件设计应用知识；

1-5：掌握视觉传达设计的规范和相关领域法规、政策以及国内外发展的相关知识；

**2.毕业生应具备的能力**

2-1：具备创新思维，提高设计原创能力；

2-2：具备传统文化与现代设计的整合能力；

2-3：具备丰富全面的设计手段与技巧与基础造型能力和设计技术操作能力；

2-4：具备综合设计能力的培养与策划开发能力；

2-5：具备设计表达与沟通技巧以及信息分析和整合能力；

**3.毕业生应养成的素质**

3-1：具有跨文化沟通能力素质，具有国际化意识与全球化视野；

3-2：具有自主实践应用能力、团队合作能力、跨文化沟通能力综合素质；

3-3：具有较高的设计审美意识和艺术设计素养与设计创新意识；

 3-4：具有创新精神与创意思维的素质；

3-5：具有较强的运用和处理信息的能力，适应国际化公司、企业的综合素质。

四、主干学科

通识通修课程包括：思想道德修养与法律基础、大学计算机基础、军事理论与军事训练、

中国近代史纲要、毛泽东思想和中国特色主义理论体系概论、大学体育、形势与政策等。

英语课程包括：学术听力、学术口语、学术写作、学术阅读，学术英语演讲能力，专业

课程研究方法论等。

专业课程包括：电脑基础介绍、创新性思维、专业技能、平面图形传达、艺术史-历史研

究、平面设计入门、平面设计应用、艺术史-现当代研究、对外设计项目、艺术史-未来研究、个性化设计项目、荣誉项目-毕业设计。

五、标准学制

四年。学生可根据自身具体情况缩短或延长修业年限，修业年限为三至六年。

六、核心课程与主要实践性教学环节

核心课程：创新性思维、视觉传达介绍、艺术史等。

 主要实践性教学环节：设计调研、 设计模型制作、设计报告、毕业设计等。

七、授予学位

学生修完方案中规定课程并获得相应学分，满足毕业条件，准予毕业。符合河北大学学位授予条件者，授予河北大学文学学士学位，同时，符合英国中央兰开夏大学学位授予条件者，授予中央兰开夏大学 Graphic Design专业学士学位。根据英国高等教育体系规定，英国学士学位根据课程的综合分数不同，划分为不同的荣誉等级，荣誉学位等级划分规定(以英方标准40分为及格(百分制))：综合分数70分以上为一级荣誉学位，综合分数60～69分为二级甲等荣誉学位， 综合分数50～59分为二级乙等荣誉学位，综合分数40～49分为三级荣誉学位，综合分数40分以下不被授予学位。

八、毕业学分要求

（一）第一课堂

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类型** | **课组名称** | **修读****方式** | **理论教学环节** | **实验实践教学环节** | **学分****合计** | **学时****合计** |
| **学分** | **学时** | **学分** | **学时** |
| **通识教育课程** | **通识通修课** | **必修** | 19 | 321 | 10 | 178/4周 | 29 | 499/4周 |
| **通识通选课** | **选修** | 10 | 68 | - | - | 10 | 68 |
| **学科基础课程** | **学科核心课** | **必修** | 48 | 816 | 4 | 136 | 52 | 952 |
| **学科拓展课** | **选修** | 2 | 34 |  |  | 2 | 34 |
| **专业发展课程** | **专业核心课** | **必修** | 48 | 816 | 8 | 8周 | 56 | 816/8周 |
| **专业拓展课** | **选修** | 4 | 68 |  |  | 4 | 68 |
| **合计** | 133 | 2191 | 22 | 314/12周 | 153 | 2437/12周 |
| **毕业总学分** | 153 |

| **选修课及实践环节比例** | **学分数** | **比例** |
| --- | --- | --- |
| “选修课程”学分与占毕业总学分比例 | 16 | 11% |
| “实验实践环节”学分与占毕业总学分比例 | 22 | 14% |
| **每学年学分分布情况** |
| 第一学年：通识教育课程、学科基础课程 | 49.5学分 | 32.3% |
| 第二学年：通识教育课程、学科基础课程 | 41.5学分 | 27.1% |
| 第三学年：专业发展课程 | 30学分 | 19.6% |
| 第四学年：专业发展课程 | 32学分 | 20.9% |

（二）第二课堂

按照《河北大学本科专业第二课堂人才培养方案》要求执行。

 (三）中外合作办学“四个三分之一”的比例情况

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 引进专业核心课程占项目核心课程比例 | 92学分 | 92% |
| 引进外方课程占全部课程比例 | 100学分 | 65.3% |
| 外方教师担任专业核心课程占全部教学时数比例 | 963学时 | 39.1% |
| 外方教师担任专业核心课程门数占全部课程门数比例 | 13门 | 36.1% |

九、课程设置及教学进程计划表

（一）通识教育课程（39学分）

1.通识通修课（共修读29学分，其中实践实验环节修读10学分）

| **课程号** | **课程名称****Courses Name** | **考核****类型** | **学分** | **学时** | **开课****学期** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **小计** | **理论** | **实验****实践** |
| 31GEC00001 | 思想道德修养与法律基础The Ideological and Moral Cultivation and Fundamentals of Law | 考查 | 2.5 | 42 | 42 |  | 1 |
| 31GEC00002 | 中国近现代史纲要Outline of Modern and Contemporary Chinese History | 考查 | 2.5 | 42 | 42 |  | 1 |
| 31GEC00003 | 马克思主义基本原理Principles of Marxism | 考查 | 2.5 | 42 | 42 |  | 2 |
| 31GEC00004 | 毛泽东思想与中国特色社会主义理论概论An Introduction to Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics | 考查 | 4.5 | 78 | 78 |  | 3 |
| 31GEC00005 | 形势与政策The Current Situation and Policy | 考查 | 2 | 64 | 64 |  | 1-8 |
| 31GEC00006 | 思想政治理论课社会实践Social practice in the course of ideological and political Theory | 考查 | 2 | 2周 |  | 2周 | 4 |
| 37GEC00001 | 军事理论Military Theory | 考查 | 2 | 36 | 36 |  | 1-2 |
| 37GEC00002 | 军事技能Military Training | 考查 | 2 | 2周 |  | 2周 | 1 |
| 33GEC00001 | 大学体育1Physical Education 1 | 考查 | 1 | 36 |  | 36 | 1 |
| 33GEC00002 | 大学体育2Physical Education 2 | 考查 | 1 | 36 |  | 36 | 2 |
| 33GEC00003 | 大学体育3Physical Education 3 | 考查 | 1 | 36 |  | 36 | 3 |
| 33GEC00004 | 大学体育4Physical Education 4 | 考查 | 1 | 36 |  | 36 | 4 |
| 34GEC00001 | 大学计算机ACollege Computer A | 考试 | 2 | 51 | 17 | 34 | 1 |
| 34GEC00005 | 多媒体技术及应用Multimedia Technology and Application | 考试 | 2 | 34 | 34 |  | 2 |
| 34GEC00006 | 多媒体技术及应用实验Multimedia Technology and Application Experiment | 考试 | 1 | 34 |  | 34 | 2 |
| **合 计** |  |  | **29** | **567****/4周** | **355** | **212****/4周** |  |

2.通识通选课（最低修读10学分）

| **课程号** | **课程名称****Courses Name** | **考核****方式** | **学分** | **学时** | **开课****学期** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **小计** | **理论** | **实验****实践** |
| 92GEC00001 | 大学语文College Chinese | 考查 | 3 | 51 | 51 |  | 1 |
| 64GEC00001 | 大学生职业生涯规划Career Planning of University Student | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 2-8 |
| 64GEC00002 | 创业基础Entrepreneurship Foundation | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 2-8 |
| 08GECRY001 | 艺术导论Introduction to Art | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 2-8 |
| 08GECRY002 | 美术鉴赏Fine Arts Appreciation |
| 08GECRY003 | 书法鉴赏Calligraphy Appreciation |
| 08GECRY004 | 舞蹈鉴赏Dance Appreciation |
| 08GECRY005 | 戏剧鉴赏Drama Appreciation |
| 08GECRY006 | 戏曲鉴赏Chinese Opera Appreciation |
| 08GECRY007 | 音乐鉴赏Music Appreciation |
| 08GECRY008 | 影视鉴赏Film and TV Series Appreciation |
|  | 大学生心理健康教育 |  | 2 | 34 | 34 |  |  |
| 合计 |  |  | 11 | 187 | 187 |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **课程设置清单** | 详见《河北大学通识教育课程（通识通选课）一览表》。 |
| **学校修读建议** | 1.建议修读《大学生心理健康教育》；2.建议根据兴趣修读通识教育网络课程（TW课程）。 |
| **专业修读建议** | 根据专业认证要求，要求修读人文科学与艺术课程，建议修读社会与行为科学课程。 |

（二）学科基础课程（共修读56学分）

1.学科核心课（共修读52学分，其中实践环节4学分）

| **课程号** | **课程名称****Courses Name** | **考核****类型** | **学分** | **学时** | **开课****学期** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **小计** | **理论** | **实验****实践** |
| 27DFC01001 | 学术英语写作Academic Writing and Study | 考试 | 8 | 136 | 136 |  | 1-2 |
| 27DFC01002 | 学术英语阅读Academic Reading | 考试 | 4 | 68 | 68 |  | 1-2 |
| 27DFC01003 | 学术英语口语Academic Speaking | 考试 | 4 | 68 | 68 |  | 1-2 |
| 27DFC01004 | 学术英语听力Academic Listening | 考试 | 4 | 68 | 68 |  | 1-2 |
| 27DFC01005 | 学术演讲能力Academic Presentation  | 考试 | 4 | 68 | 68 |  | 1-2 |
| 27DFC01007 | 绘画基础Drawing and communication | 考查 | 4 | 136 |  | 136 | 1-2 |
| 27SDC01001 | 设计交流技巧Communication Craft Skills  | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 3-4 |
| 27SDC01002 | 创新性思维Creative Thinking | 考查 | 8 | 136 | 136 |  | 3-4 |
| 27SDC01003 | 平面设计入门Introduction to Graphic Comm | 考查 | 8 | 136 | 136 |  | 3-4 |
| 27SDC01004 | 艺术史—历史研究Historical Contextual Studies | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 3-4 |
| **合 计** |  |  | 28 | 544 | 408 | 136 |  |

2.学科拓展课（最低修读4学分）

| **课程号** | **课程名称****Courses Name** | **考核****类型** | **学分** | **学时** | **开课****学期** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **小计** | **理论** | **实验****实践** |
| 27SDC01014 | 摄影入门与灯光应用The concept of photography and lighting  | 考查 | 2 | 51 | 17 | 34 | 4 |
| 27SDC01015 | 艺术概论Introduction art  | 考试 | 2 | 34 | 34 |  | 3 |
| 27SDC01016 | 传播学communication studies, | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 4 |
| 27SDC01017 | 中国美术史history of Chinese arts | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 3 |

（三）专业发展课程（共修读58学分，其中实践实验环节修读8学分）

1.专业核心课（共修读56学分，其中实践实验环节修读8学分）

| **课程号** | **课程名称****Courses Name** | **考核****类型** | **学分** | **学时** | **开课****学期** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **小计** | **理论** | **实验****实践** |
| 27SDC01005 | 平面图形传达Graphic Communication in Context | 考查 | 8 | 136 | 136 |  | 5-6 |
| 27SDC01006 | 专业技能实践Professional Practice | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 5-6 |
| 27SDC01007 | 平面设计应用Applied Graphic Design | 考查 | 8 | 136 | 136 |  | 5-6 |
| 27SDC01008 | 艺术史—现当代研究Contemporary Contextual Studies | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 5-6 |
| 27SDC01009 | 对外设计项目External Project | 考查 | 8 | 136 | 136 |  | 7-8 |
| 27SDC01010 | 艺术史—未来研究Contextual Studies – Design Futures | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 7-8 |
| 27SDC01011 | 个性化设计项目Personal Project | 考查 | 4 | 68 | 68 |  | 7-8 |
| 27SDC01012 | 荣誉项目—毕业设计Honors Project | 考查 | 8 | 136 | 136 |  | 7-8 |
| 27SDC01013 | 毕业论文Final Dissertation  | 考查 | 8 | 8周 |  | 8周 | 7-8 |
| **合 计** |  |  | 56 | 816/8周 | 816 | 8周 |  |

2.专业拓展课（最低修读2学分）

（1）学术研究方向

| **课程号** | **课程名称****Courses Name** | **考核****类型** | **学分** | **学时** | **开课****学期** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **小计** | **理论** | **实验****实践** |
| 27SDC01023 | 设计美学Design Aesthetics | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 3 |
| 27SDC01024 | 书法艺术Calligraphy art | 考查 | 2 | 34 | 34 |  | 3 |
| 27SDC01019 | 电脑图文设计Digital Graphics Design | 考试 | 2 | 34 | 34 |  | 4 |
| **合 计** |  |  | 6 | 102 | 102 |  |  |

十一、毕业要求支撑培养目标实现关系矩阵图

| **培养目标****毕业要求** | **培养目标：本专业培养具备综合全面的文化修养，熟练掌握视觉传达设计专业技能和设计专业理论知识，具有国际化意识和胸怀以及国际一流的知识结构，视野和能力达到国际化水准，在全球化竞争中善于把握机遇和争取主动的高层次人才。** |
| --- | --- |
| **培养目标1： 培养具有国际视野的视觉传达设计专业高素质的复合型人才** | **培养目标2：具有较强的观察、理解、概括和创造能力的设计师；** | **培养目标3：具有实践应用能力、团队合作能力、交流沟通能力的技术人才** | **培养目标4：提高设计审美意识和现代设计理念综合培养，增强设计的创新意识** | **培养目标5：具备创新思维和原创力并且全面掌握视觉传达设计知识的专业技能人才** |
| **知****识****要****求** | **1-1：掌握视觉传达设计的基本理论、基本知识** | √ | √ |  | √ |  |
| **1-2：掌握不同设计要求、 熟知完整设计流程及各类设计知识；** | √ |  | √ |  |  |
| **1-3：掌握设计创意推演方法分析方法、 设计方法、调研知识；** | √ | √ |  | √ | √ |
| **1-4：熟练掌握数字软件设计应用知识；** | √ |  |  | √ | √ |
| **1-5：熟悉视觉传达设计的规范和相关领域法规、政策以及国内外发展的相关知识；** | √ |  | √ |  | √ |
| **能****力****要****求** | **2-1：通过对专业和理论知识的学习与探索，培养学生创新思维，提高设计原创能力** | √ | √ |  | √ |  |
| **2-2：学习各民族文化、地方文化和民间文化、，并与现代设计思维相结合，使学生掌握传统文化与现代设计的整合能力** |  | √ | √ | √ | √ |
| **2-3：培养学生基础造型能力和设计技术操作能力，使学生掌握丰富全面的设计手段与技巧。** |  | √ |  |  | √ |
|  | **2-4：重视学生综合设计能力的培养，提高学生策划开发能力；** | √ | √ | √ |  | √ |
| **2-5：提高学生的设计表达与沟通技巧，以及提高信息分析和整合能力；** |  | √ | √ | √ | √ |
| **素****质****要****求** | **3-1：培养具备扎实的专业基础、知识面宽、操作能力强的视觉传达设计人才；** | √ | √ |  | √ | √ |
| **3-2：培养具备自主实践应用能力、团队合作能力、跨文化沟通能力、独立的国际活动能力的人才；** |  | √ | √ |  | √ |
| **3-3：提高设计审美意识和艺术设计素养，拓展国际化视野，增强设计创新意识的人才；** | √ | √ |  | √ | √ |
| **3-4：培养高素质，富有创新精神的复合型创意人才；** | √ |  |  | √ | √ |
| **3-5：具备本专业国际化知识，熟悉国际惯例，有较强的运用和处理信息的能力，适应国际化公司、企业的人才；** |  | √ | √ |  | √ |

十二、课程体系支撑毕业要求实现关系矩阵图

（一）通识教育课程部分

| **毕业要求****课程体系** | **知识要求** | **能力要求** | **素质要求** |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程号** | **课程名称** | **1-1** | **1-2** | **1-3** | **1-4** | **1-5** | **…** | **2-1** | **2-2** | **2-3** | **2-4** | **2-5** | **…** | **3-1** | **3-2** | **3-3** | **3-4** | **3-5** | **…** |
| 31GEC00001 | 思想道德修养与法律基础 |  |  | √ |  | √ |  | √ | √ |  |  | √ |  | √ |  | √ | √ |  |  |
| 31GEC00002 | 中国近现代史纲要 |  |  | √ |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  | √ |  |  |  | √ |  |
| 31GEC00003 | 马克思主义基本原理 |  |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  | √ |  |  |  |  |  |
| 31GEC00004 | 毛泽东思想与中国特色社会主义理论概论 |  |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |  |
| 31GEC00005 | 形势与政策 |  |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  | √ | √ |  |  | √ |  |
| 31GEC00006 | 思想政治理论课社会实践 |  |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |
| 37GEC00001 | 军事理论 |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  |  | √ |  | √ |  |  |  |  |  |
| 37GEC00002 | 军事技能 |  |  |  |  |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33GEC00001 | 大学体育1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33GEC00002 | 大学体育2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33GEC00003 | 大学体育3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33GEC00004 | 大学体育4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34GEC00001 | 大学计算机A |  |  |  | √ |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |  | √ |  | √ |  |
| 34GEC00005 | 多媒体技术及应用 |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 34GEC00006 | 多媒体技术及应用实验 |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |
| 92GEC00001 | 大学语文 |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |  |
| 64GEC00001 | 大学生职业生涯规划 |  |  |  |  | √ |  |  |  |  | √ | √ |  |  |  |  | √ | √ |  |
| 64GEC00002 | 创业基础 |  |  |  |  | √ |  |  |  |  | √ | √ |  |  | √ |  | √ | √ |  |

（二）学科课程部分

| **毕业要求****课程体系** | **知识要求** | **能力要求** | **素质要求**  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程号** | **课程名称** | **1-1** | **1-2** | **1-3** | **1-4** | **1-5** | **2-1** | **2-2** | **2-3** | **2-4** | **2-5** | **3-1** | **3-2** | **3-3** | **3-4** | **3-5** |
| 27DFC01001 | 学术英语写作Academic Writing and Study |  |  |  |  |  |  | √ |  |  | √ |  |  |  |  | √ |
| 27DFC01002 | 学术英语阅读Academic Reading |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ |  |  |  |  | √ |
| 27DFC01003 | 学术英语口语Academic Speaking |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ |  |  |  |  | √ |
| 27DFC01004 | 学术英语听力Academic Listening |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ |  |  |  |  | √ |
| 27DFC01005 | 学术演讲能力Academic Presentation  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | √ |  |  |  |  | √ |
| 27DFC01007 | 绘画基础Drawing and communication |  | √ |  |  |  |  | √ |  |  |  |  |  | √ |  |  |
| 27SDC01001 | 电脑设计入门Communication Craft Skills | √ | √ |  | √ |  |  |  |  | √ | √ | √ |  | √ |  |  |
| 27SDC01002 | 创新性思维Creative Thinking |  | √ |  |  |  |  | √ | √ |  | √ | √ |  | √ |  | √ |
| 27SDC01003 | 平面设计入门Introduction to Graphic | √ | √ | √ |  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  | √ |  |  |
| 27SDC01004 | 艺术史—历史研究Historical Contextual Studies |  |  | √ |  | √ |  | √ | √ |  | √ |  |  | √ |  | √ |

（三）专业课程部分

| **毕业要求****课程体系** | **知识要求** | **能力要求** | **素质要求** |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程号** | **课程名称** | **1-1** | **1-2** | **1-3** | **1-4** | **1-5** | **…** | **2-1** | **2-2** | **2-3** | **2-4** | **2-5** | **…** | **3-1** | **3-2** | **3-3** | **3-4** | **3-5** | **…** |
| 27SDC01005 | 平面图形传达Graphic Communication in Context |  |  | √ | √ |  |  |  |  | √ | √ | √ |  | √ |  | √ | √ |  |  |
| 27SDC01006 | 专业技能实践Professional Practice |  | √ |  |  | √ |  | √ |  | √ |  | √ |  |  | √ |  | √ | √ |  |
| 27SDC01007 | 平面设计应用Applied Graphic Design | √ |  | √ |  |  |  |  |  | √ | √ | √ |  |  | √ | √ |  | √ |  |
| 27SDC01008 | 艺术史—现当代研究Contemporary Contextual Studies |  |  | √ |  | √ |  | √ | √ |  | √ |  |  | √ |  | √ | √ | √ |  |
| 27SDC01009 | 对外设计项目External Project |  | √ |  |  | √ |  |  |  | √ | √ | √ |  | √ |  |  | √ |  |  |
| 27SDC01010 | 艺术史—未来研究Contextual Studies – Design Futures |  |  | √ |  | √ |  | √ | √ |  | √ |  |  | √ |  | √ | √ | √ |  |
| 27SDC01011 | 个性化设计项目Personal Project |  |  | √ |  |  |  | √ | √ | √ |  | √ |  | √ | √ |  |  |  |  |
| 27SDC01012 | 荣誉项目—毕业设计Honors Project | √ | √ | √ |  | √ |  | √ | √ | √ | √ | √ |  | √ | √ | √ | √ |  |  |
| 27SDC01013 | 毕业论文Final Dissertation  | √ |  |  |  | √ |  | √ |  |  | √ |  |  | √ |  | √ |  |  |  |

注：“课程体系对毕业要求支撑关系矩阵”应覆盖所有必修环节，根据课程对各项毕业要求的支撑情况在相应的栏内打“√”。

十三、课程地图

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 第一学期 | 第二学期 | 第三学期 | 第四学期 | 第五学期 | 第六学期 | 第七学期 | 第八学期 |
| 通识教育课程 | 思想道德修养与法律基础The Ideological and Moral Cultivation and Fundamentals of Law |  |  |  |  |  |  |
| 中国近现代史纲要Outline of Modern and Contemporary Chinese History |  | 思想政治理论课社会实践Social practice in the course of ideological and political Theory |  |  |  |  |
| 军事理论Military Theory | 马克思主义基本原理Principles of Marxism |  |  |  |  |
| 军事技能Military Training |  | 毛泽东思想与中国特色社会主义理论概论An Introduction to Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics |  |  |  |  |
| 形势与政策The Current Situation and Policy |
| 大学体育1Physical Education 1 | 大学体育2Physical Education 2 | 大学体育3Physical Education 3 | 大学体育4Physical Education 4 |  |  |  |  |
| 大学计算机ACollege Computer  | 大学生职业生涯规划Career Planning of University Student |
|  | 多媒体技术及应用Multimedia Technology and Application |  |  |  |  |  |  |
|   | 创业基础Entrepreneurship Foundation |
| 学科基础课程 | 学术英语写作Academic Writing and Study | 摄影入门与灯光应用Introduction to Photography and Lighting Practice | 传播学Communication Studies |  |  |  |  |
|  | 中国美术史History of Chinese Art |  |  |  |  |
|  | 艺术概论Introduction Art |  |  |  |  |
| 学术演讲能力Academic Presentation | 电脑设计入门Communication Craft Skills |  |  |  |  |
| 学术英语阅读Academic Reading | 艺术史—历史研究Historical Contextual Studies |  |  |  |  |
| 学术英语口语Academic Speaking | 创新性思维Creative Thinking |  |  |  |  |
| 学术英语听力Academic Listening | 平面设计入门Introduction to Graphic Design |  |  |  |  |
| 学术演讲能力Academic Presentation | 设计美学Design Aesthetics | 书法艺术Calligraphy art |  |  |  |  |
| 绘画基础Drawing and communication |  | 电脑图文设计Digital Graphics Design |  |  |  |  |
|  |  | 摄影入门The concept of photography | 平面图形传达Graphic Communication in Context | 对外设计项目External Project |
|  |  | 西方绘画欣赏Introduction to Western Painting | 专业技能实践Professional Practice | 艺术史—未来研究Contextual Studies- Futures |
|  |  | 电脑图文设计Digital Graphics Design | 平面设计应用Applied Graphic Design | 个性化设计项目Personal Project | 荣誉项目—毕业设计HonoursProject |
|  |  |  | 艺术史—现当代研究Contemporary Contextual Studies | 毕业论文Final Dissertation |